

Sec. 1 Huerto Ext./Día

Un cuerpo de palo, dos ramas sin hojas como brazos, una larga bufanda a rayas rojas y una calabaza con grandes ojos tristes es nuestro protagonista: el ESPANTAPÁJAROS. Su hogar es un pequeño huerto en el campo al lado de una modesta casa y una vieja valla de madera.

NARRADOR

Erase una vez un espantapájaros que no tenía amigos. Trabajaba en un pequeño huerto.

No era un trabajo muy difícil, pero sí era muy solitario. Se pasaba los días y las noches sin hablar con nadie.

A lo lejos vuelan varios PÁJAROS que poco a poco se van acercando.

NARRADOR

Lo único que podía hacer el espantapájaros era mirar los pájaros. Cada vez que pasaban les saludaba...

(El Espantapájaros les saluda.)

...pero ellos nunca le devolvían el saludo. Por muchas veces que saludase, nunca respondían. Se iban volando como si tuviesen miedo.

Los pájaros desaparecen en el horizonte.



Sec. 2 Huerto Ext./Día

El ESPANTAPÁJAROS permanece solo en el huerto.

NARRADOR

Un día, aunque sabía que no estaba permitido, decidió coger algunas semillas del suelo y al pasar un pájaro se las ofreció.

(El Espantapájaros extiende su brazo con unas semillas.)

Pero aun así, el pájaro no quiso saber nada y se fue. El Espantapájaros se preguntaba por que nadie quería ser su amigo... pero no encontraba respuestas. Se sentía solo y desgraciado.



Sec. 3 Huerto Ext./Noche

Cae la noche y la luna ilumina el pequeño huerto y el solitario ESPANTAPÁJAROS. El viento sopla haciendo ondear la bufanda.

NARRADOR

Así pasaba el tiempo, hasta que finalmente un noche fría...

(Un CUERVO CIEGO entra revoloteando.)



NARRADOR

...un cuervo ciego cayó a sus pies. Con mucho cuidado lo recogió. El cuervo estaba tiritando y muerto de hambre. El Espantapájaros entonces decidió que cuidaría de él.

Sec. 4 Huerto Ext./Día

El ESPANTAPÁJAROS cuida del CUERVO CIEGO.

NARRADOR

Tras varios días, el cuervo ciego mejoró y el espantapájaros le contó como le había envuelto en su bufanda y como le había dado semillas frescas para comer.

El cuervo ciego estaba muy agradecido y le dijo que se acordaría de este favor para toda la vida y que algún día se lo devolvería.

Justo antes de que tomase vuelo el cuervo, el espantapájaros le hizo una pregunta. Preguntó que porque los pájaros nunca querían hacerse amigos de los espantapájaros.



NARRADOR

Y el cuervo explicó que los espantapájaros eran malos y despreciables. Su trabajo consistía en pasarse todo el día asustando a los pobres pájaros. Eran unos terribles monstruos. Y por eso era imposible que los espantapájaros y los pájaros jamás fuesen amigos.

El espantapájaros ofendido protestó. Dijo que no era verdad, que no todos los espantapájaros eran malos. Había muchos que eran buenos y que sólo querían hacerse amigos de los pájaros.

Y dio un ejemplo: él no era malo y era un espantapájaros.

El cuervo se quedó tan horrorizado ante la revelación que se fue espantado sin decir ni adiós.



NARRADOR

Allí se quedó el espantapájaros... solo.
En la mano tenía las semillas que había
preparado para el cuervo ciego.

Sec. 5 Huerto Ext./Noche

Es otra triste y solitaria noche en el huerto. El
ESPANTAPÁJAROS está derrotado.

NARRADOR

Y una vez más... el espantapájaros se
había quedado sin amigos.

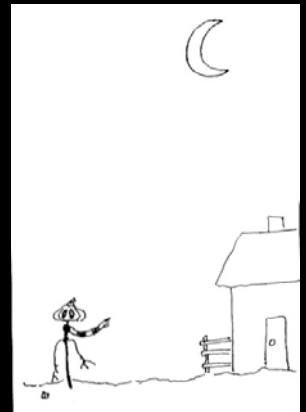
Se sentía tan solo, que esa misma noche
tomó una decisión: iba a cambiar de
oficio. Fue con determinación a la casa
donde dormía su dueño.

Sec. 6 Casa del Amo Int./Noche

El ESPANTAPÁJAROS llega a la habitación donde
duerme plácidamente su AMO.

NARRADOR

Le despertó y le dijo que quería cambiar
de oficio porque ya no quería asustar
más a los pájaros. El amo, al ver que su
espantapájaros había cobrado vida...
gritó.



Sec. 7 **Aldea** **Ext./Noche**

Una fila de casitas que forman el pueblo. Entra el AMO, frenético.

NARRADOR

Aterrorizado salió corriendo por las calles de la aldea despertando a todos los vecinos.

(Van saliendo los VECINOS adormilados.)

Les contó que su espantapájaros había cobrado vida y que esto sólo podía ser obra del diablo. Los vecinos se reunieron y decidieron que había que destruir al demonio.

Sec. 8 **Huerto** **Ext./Noche**

El ESPANTAPÁJAROS cabizbajo.

NARRADOR

Mientras, el Espantapájaros permanecía en el huerto, deprimido, cuando a lo lejos vio una multitud. Le gritaban y le amenazaban con sus palos, escopetas y antorchas.

Sec. 9 **Pajar** **Ext./Noche**

A lo lejos hay un cobertizo. El ESPANTAPÁJAROS rápidamente va hacia el.

NARRADOR

Asustado, se escapó a un pajar donde intentó esconderse... pero no sirvió de nada.



(Llegan los VECINOS enfurecidos.)

NARRADOR

Los de la aldea rodearon el pajar y le prendieron fuego. En segundos, el pajar entero estalló en llamas.

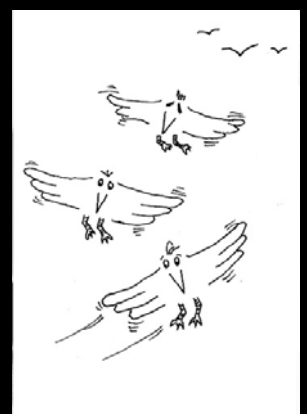
Desde una ventana el Espantapájaros gritaba. Pero nadie le hacía caso excepto...

(A lo lejos, varios CUERVOS se acercan al pajar en llamas.)

...unos cuervos que volaban cerca. Veían como gritaba desesperadamente el Espantapájaros mientras las llamas le consumían.

(Entre los cuervos está el CUERVO CIEGO.)

Uno de los cuervos era el ciego, y le preguntó a sus compañeros que es lo que estaba ocurriendo. Le dijeron que los vecinos de la aldea estaban quemando un pajar donde se intentaba esconder un espantapájaros con una bufanda muy larga.



NARRADOR

El cuervo ciego entonces rápidamente explicó a sus compañeros que éste era el espantapájaros bueno, el que le había salvado la vida.

Los cuervos, conmocionados por la historia, quisieron salvar al espantapájaros. Intentaron repetidas veces acercarse a él, pero era demasiado tarde, las llamas envolvían por completo el pajar y los cuervos no pudieron hacer nada.

El espantapájaros murió quemado.

Sec. 10 Pajar Quemado Ext./Día

El sol brilla radiante. Ya no están los vecinos de la aldea. Solo permanecen los CUERVOS planeando encima de las ascuas del pajar.

NARRADOR

Los cuervos esperaron hasta el amanecer y cuando casi no había llamas, se acercaron a los restos del pajar. Cogieron las cenizas del espantapájaros...



NARRADOR
...y volaron muy, muy alto.

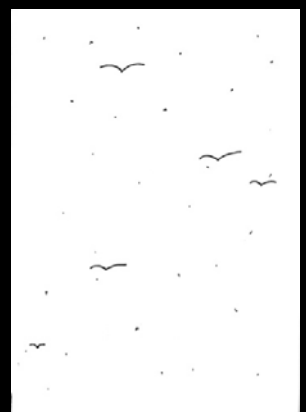
Sec. 11 Cielo Ext./Día

Los CUERVOS vuelan con las cenizas en sus picos.

NARRADOR
Y desde lo más alto, esparcieron las cenizas por el aire.

El viento las llevó por toda la comarca.

Las cenizas volaron junto con todos los pájaros, y de esa manera el Espantapájaros nunca volvió a estar solo...



NARRADOR

...porque sus cenizas, ahora,
volaban con sus nuevos amigos.

Y en memoria de la trágica muerte
del espantapájaros, el cuervo ciego
y todos sus compañeros decidieron
vestir de luto.

(Entran varios cuervos con plumas
negras.)

Y por eso, desde entonces, todos
los cuervos son negros, en
memoria del Espantapájaros que
quiso ser amigo de los pájaros.

